

VArte

NATURALEZA
& HISTORIA

PROYECTO ARTÍSTICO

**VILLARINO, ARTE,
NATURALEZA E HISTORIA**

Villarino de los Aires 2023

DESCRIPCIÓN

Se ha realizado un proyecto de exposición colectiva multidisciplinar y descentralizada, que ha incorporado pintura, ilustración, pintura mural, fotografía y escultura.

Las exposiciones han contado con medios y soportes innovadores que demuestran que el arte está siempre en continua evolución y proyección. Las exposiciones se han realizado en interior y también al aire libre, en plena naturaleza alguna de ellas, como la Ruta Botánica.

TEMÁTICA

La temática de todas las obras tiene dos ejes vertebradores:

- Historia:** Antiguos Oficios y Tradiciones, entre ellos la Brujería.
- Naturaleza:** Paisaje de Las Arribes, su flora y su fauna.



CRONOGRAMA

PROGRAMACIÓN (junio)

Puesta en marcha, definición, planificación y estrategia.

Creación de **logotipos** del proyecto y cartelería...



VArte

NATURALEZA
& HISTORIA

PROYECTO DE AMPLIACIÓN Y DIVERSIFICACIÓN DE LA OFERTA CULTURAL EN ÁREAS NO URBANAS DE CASTILLA Y LEÓN “VILLARINO, ARTE, NATURALEZA E HISTORIA”



Financiado por
la Unión Europea



GOBIERNO
DE ESPAÑA



Plan de
Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



AYUNTAMIENTO DE
Villarino de los Aires



Junta de
Castilla y León

ECOSISTEMA CULTURA TERRITORIO

Este proyecto pertenece a:

<https://ecosistemaculturaterritorio.es/>

“**Ecosistema Cultura Territorio** es la identidad bajo la que damos cobertura a las diferentes acciones y convocatorias derivadas del ‘Plan de ayudas para ampliar y diversificar la oferta cultural en áreas no urbanas’.

Este plan, impulsado por el **Ministerio de Cultura y Deporte en el marco del programa Cultura y Ruralidades**, e inserto dentro del ‘Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia’, está dotado con 20 millones de euros a ejecutar durante el periodo 2022-2023 en colaboración con las comunidades autónomas, que son las encargadas de gestionar las respectivas convocatorias públicas, a partir de un marco de trabajo común propuesto por el Ministerio y consensuado con todas ellas.

The screenshot displays the website interface for 'Ecosistema Cultura Territorio'. At the top, there are navigation tabs: PRESENTACIÓN, PROYECTOS, RECURSOS, FORMACIÓN, CONVOCATORIAS, and ENLACES. Below these, there are sub-tabs: PROYECTOS, MAPA, and MOSAICO. A search bar is visible with the text 'Comunidad autónoma' and a dropdown menu. On the left, there is a sidebar with filters for 'Categorías' (Arquitectura / Diseño, Artes audiovisuales, Artes escénicas, Artes visuales, Libro / Palabra, Multidisciplinar, Música, Patrimonio) and 'Agente' (Público, Privado). Under 'Población', there are ranges: < 500, 501-1500, 1501-2500, 2501-5.000, 5.001-15.000, and 15.001-30.000. The main content area shows a map of Castilla y León with numerous colored markers (blue and pink) indicating project locations. To the right of the map, there is a detailed view of a project titled 'Villarino, Arte, Naturaleza e Historia' by the Ayuntamiento de Villarino de los Aires, Castilla y León, 2022-2023. The project description states: 'Proyecto artístico que engloba pintura, escultura, ilustración, pintura mural (arte urbano o graffiti) y fotografía, con el objetivo de poner en valor el arte, la historia y la naturaleza de la localidad.' It further explains that the project was born from the creative impulse of its inhabitants, artists, and artisans to enhance the heritage, both material and immaterial, of the territory, and to promote the dynamization of the cultural sector, favoring the generation of employment and the professionalization of local creative agents, and to establish an exchange between rural and urban artists and visitors, favoring the diversity of culture and tourism. The project aims to be based on processes of participation of the local community and to generate dynamics of social transformation.

https://ecosistemaculturaterritorio.es/?s=&post_type=proyecto&estado_filtro=&estado_mapa=mapa

El plan, junto a la línea de ayudas para ampliar la actividad cultural, contempla diversas acciones complementarias que persiguen profundizar en la articulación sectorial, dotando a los agentes culturales que desarrollan su actividad en el territorio –en condiciones de particular fragilidad y atomización– de un flujo de recursos que les permita ir progresivamente consolidando sus estructuras, fortalecer el tejido profesional en su conjunto y la empleabilidad en el sector, mejorar su competitividad y fomentar estrategias alineadas con los objetivos fijados por la UE para los años venideros: digitalización, cohesión territorial, diversidad e inclusión, igualdad de género y Pacto Verde.

Las ayudas, dirigidas tanto a entidades públicas como privadas, pretenden reforzar capacidades e iniciativas ya existentes e impulsar la creación de proyectos singulares, innovadores y contextualizados, ubicados en el marco de la cultura contemporánea, que permitan avanzar en la vertebración de un sector cultural sólido, diverso, innovador y dotado de dinamismo más allá de los grandes núcleos urbanos, y que contribuya a vivificar y diversificar la actividad cultural en el territorio, ofrecer nuevas oportunidades laborales y estrechar y reanimar el vínculo emocional y simbólico de la ciudadanía con nuestro medio rural”.

PLAN DE ACCIÓN Y COMUNICACIÓN (junio)

Primera fase: Se creó una página web específica del proyecto.

<http://varte.villarinode losaires.org/>



Segunda fase: Se realizaron diferentes campañas de difusión desde las redes sociales de la entidad local (Facebook, página Web, Instagram) y contactos de publicidad.

También se realizaron invitaciones, un folleto y carteles de las exposiciones.



PRODUCCIÓN (julio - agosto)

Ejecución del proyecto. **Producción de las actividades principales.**

PROYECTO EXPOSITIVO " VILLARINO, ARTE, NATURALEZA E HISTORIA ".

Desarrollo de las distintas exposiciones en interior y exterior:

- **Exposición colectiva.**
- **Exposición de fotografía taurina en el exterior.**
- **Murales en el exterior.**
- **Ruta Botánica.**
- **Ruta de los Oficios.**
- **Taller Ecoprint.**

Aparición en la prensa como: "Las Arribes al Día", "La Gaceta" y "El Español".

CIERRE Y EVALUACIÓN (finales de agosto)

Se han medido los resultados obtenidos y se evaluado los distintos impactos del proyecto, realizando.

RECURSOS

Los recursos utilizados han sido **los propios del Ayuntamiento**, con su personal técnico, brigada municipal, técnico de turismo y la ayuda y colaboración de asociaciones locales.

Se han contratado los servicios de empresas y autónomos locales y provinciales, así como los propios agentes culturales que se pretendía poner en valor.

DESVIACIONES

Las desviaciones no han sido de gran consideración, pues el proyecto se ha ajustado bastante a lo previsto. Si es digno de mención la **solicitud de ampliación del plazo dado inicialmente, para facilitar la realización de las actividades previstas.** Tampoco se ha tenido que contratar un técnico para coordinar el proyecto, ya que la entidad beneficiaria contaba con ello en el momento de la resolución de la convocatoria de esta subvención.

RESULTADOS

EXPOSICIÓN COLECTIVA

Esta exposición, que se engloba dentro del proyecto artístico “Villarino, Arte, Naturaleza e Historia” **aspira a poner en valor a los artistas locales, favoreciendo la generación de empleo y la profesionalización de los agentes creativos locales**, hombres y mujeres, algunos artistas consagrados y de larga trayectoria y otros emergentes.

Obras de: **Neil Allen, Esther Merchán, Virginia Glez y Rubio.**

VArte
NATURALEZA & HISTORIA

NEIL ALLEN
ESTHER MERCHÁN
VIRGINIA GLEZ
RUBIO

EXPOSICIÓN COLECTIVA
Villarino, Arte, Naturaleza e Historia

2023

Del 30 de julio al 14 de agosto

12:00h - 14:00h | 20:00h - 22:00h

INAUGURACIÓN: 30 de julio a las 20:00h
En el Salón de Baile del Centro Cultural José-Miguel Ullán

Financiado por la Unión Europea

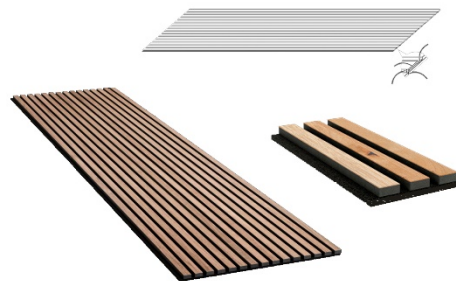
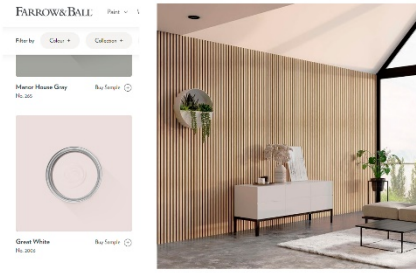
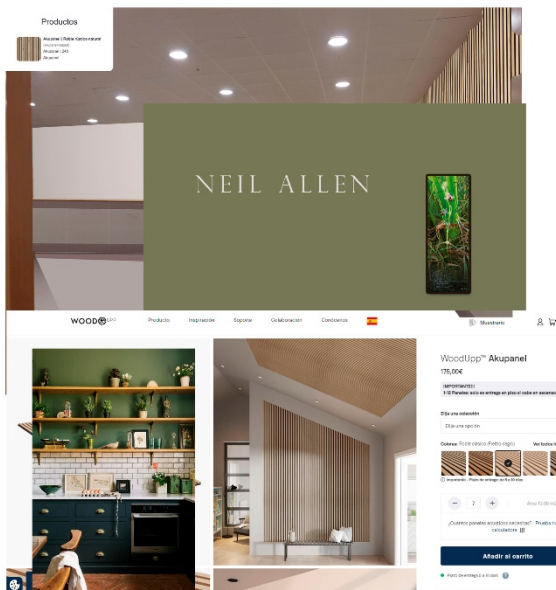
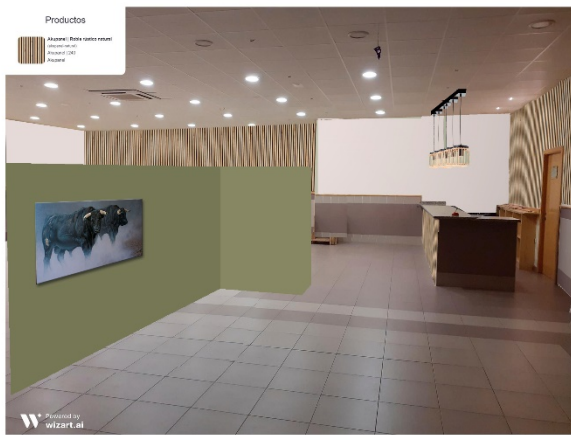
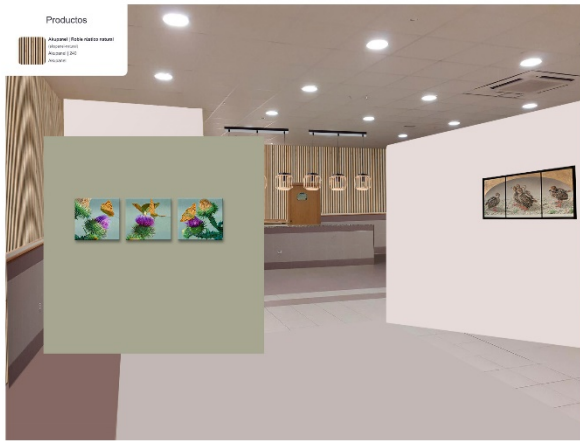
GOBIERNO DE ESPAÑA

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia

AYUNTAMIENTO DE VILLARINO DE LOS PEÑAS

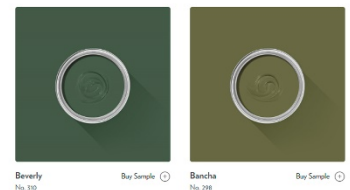
Junta de Castilla y León

DISEÑO ESPACIO

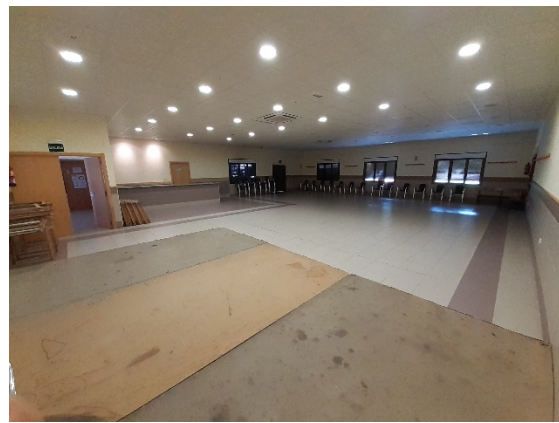


FARROW & BALL Paint Wallpaper Colour Consultancy Inspire

Filter by Colour Collection Finish Samples
 Whitebird Buy Sample No. 309 Breakfast Room Green Buy Sample No. 81



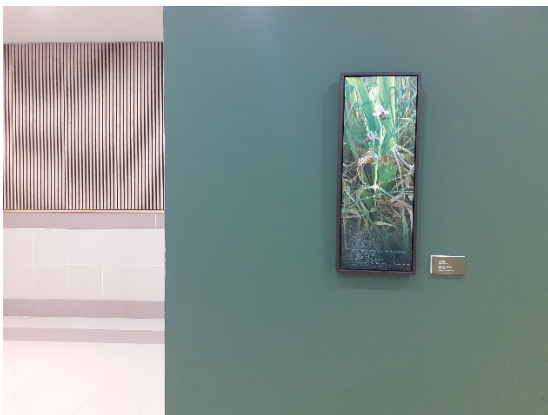
ANTES



DURANTE



DESPUES





Neil Allen
Reino Unido, 1971
Orquídea

Neil Allen
Reino Unido, 1971
Orquídea

Neil Allen
Reino Unido, 1971
Orquídea



Neil Allen
Reino Unido, 1971
Toro de Galache
20 x 30 cm
Óleo sobre tabla





Antes de la exposición se **inventarió todo el material** a través de un formulario online (con las medidas de las obras, el título, el autor y el valor estimado) y se contrató un **seguro** para las obras expuestas y 2 cámaras de videovigilancia para **garantizar la seguridad**.

Se encargaron también **dos vinilos**, uno de ellos quedará permanentemente en el hall central del Centro Cultural José-Miguel Ullán (Teleclub) donde se realizó la exposición, además de **dos letreros de madera** y de **servicios** para el hall.

PRENSA

La explosión ha tenido un gran éxito de público, registrándose en dos semanas más de 1000 visitantes.



MURALES ARTÍSTICOS

Realización por parte del artista **Caín Ferreras**, de dos murales al aire libre de gran tamaño, uno en la trasera del frontón municipal, junto a las piscinas, y el otro en gran nave de las Bodegas de Vino.

ANTES



DESPUES





El resultado ha sido muy bien acogido por todo el pueblo pues ha gustado mucho las temáticas elegidas, tanto la de naturaleza con fauna del **Parque Natural Arribes del Duero**, como en las **bodegas con personajes típicos del pueblo al que todo el mundo conoce y aprecia.**

ANTES



DESPUES





EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA TAURINA

Descubrimos la tradición taurina a través de impactantes fotografías expuestas al aire libre. Estas reproducciones en aluminio DIBOND cepillado, nos muestran la pasión y la emoción de este arte ancestral, capturando momentos llenos de intensidad y valentía. Es una oportunidad única para adentrarse en el mundo de la tauromaquia y apreciar la destreza y el arte que envuelven esta tradición.

Obras en la plaza mayor de la fotógrafa taurina **Virginia Glez.**



RUTA BOTÁNICA

Esta es una ruta al aire libre con balizas de madera tratada y placas de dibond con ilustraciones botánicas de la artista y diseñadora gráfica **Esther Merchán**, que podemos disfrutar en varias partes del municipio, como **Ambasaguas**, la **zona de la Residencia** y la **Escuela** y sobre todo en el **Jardín Botánico**.

Esta exposición exterior nos brinda una experiencia visual cautivadora. Es como caminar por un museo al aire libre, donde podremos admirar cada detalle de la naturaleza que nos rodea y aprender sobre su diversidad y peculiaridades de forma amena y educativa.



RUTA DE LOS OFICIOS

A través de una Ruta de los Oficios y Tradiciones antiguas se destacan actividades relacionadas con productos típicos de la zona, como el trigo, la uva y la aceituna. Además, se exhiben figuras de oficios tradicionales, como el pastor y la mujer con cántaro de agua, así como elementos de la magia, como el aquelarre de brujas. Una muestra cautivadora que celebra la riqueza cultural y folclórica de la región.

Esculturas realizadas por **Esther Merchán**.

ESCULTURA



Logotipo de la ruta

PROPUESTAS TEMÁTICAS

Actividades tradicionales relacionadas con el trigo:

- Horno tradicional de pan

Actividades tradicionales relacionadas con la uva:

- Pisado de uvas en bodegas

Actividades tradicionales relacionadas con la aceituna:

- Burro cargado con aceitunas.

Oficios tradicionales:

- Mujer con cántaro de agua en la fuente

Oficios populares de la magia (brujería):

- Aquelarre de Zarapayas
- Bruja-herbolera típica



Mujer con cántaro de agua en la fuente, en la Plaza del Sagrado.



Burro cargado con aceitunas en el Parque de San Amaro, a la entrada del pueblo.



Pisado de uvas en bodegas en Calle Calzada, donde las bodegas antiguas.



Horno tradicional de pan en Calle Cerrado Lastras.



*Bruja-herbolera típica en la bifurcación del camino a
Ambasaguas y Zarapayas.*





Aquelarre de Zarapayas

TALLER ECOPRINT

Este taller realizado por la **ASOCIACIÓN DE ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA EL PUZZLE**, a lo largo de toda una mañana con los niños y padres/abuelos de los niños de la ludoteca resultó todo un éxito.



TALLER DE ECOPRINT INICIACIÓN

Taller de creación artística y concienciación medioambiental que incluye un taller práctico de impresión botánica sobre tela en donde diseñaremos una bolsa reutilizable y exclusiva de niños para hacer la compra.

VIERNES, 4 de AGOSTO

De 10:00h a 14:00h

ECOPRINT

**IMPRESIÓN BOTÁNICA NATURAL
SOBRE TEXTILES**

Taller Práctico

NIVEL INICIACIÓN
TELAS CELULÓSICAS



**Para niños
y mayores**



Financiado por
la Unión Europea



R Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia





Taller de **creación artística** y **concienciación medioambiental** que incluyó un taller práctico de impresión botánica sobre telas celulósicas en donde los niños diseñaron una bolsa reutilizable y exclusiva para ellos. También se hizo alguna camiseta.



Vinilo de la Ilustración del Teso de San Cristóbal de Esther Merchán, en el Teleclub "Centro Cultural José-Miguel Ullán".

